



# UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN  
SECRETARÍA ACADÉMICA



DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA

RC-07-012  
Rev. 01-09/09

## Área Curricular Formación General Universitaria

### Datos de identificación

Nombre de la unidad de aprendizaje: Métodos alternos de solución de controversias

Semestre ó etapa: 1er. a 3er. semestre

Créditos: UANL 2

Responsables del diseño: <sup>1</sup>Francisco Javier Gorjón Gómez y <sup>2</sup>Karla Annett Cynthia Sáenz López

Fecha de elaboración: Noviembre 2005

Fecha de la última actualización: diciembre 2007

### Presentación:

La unidad de aprendizaje de Métodos alternos de solución de controversias (MASC) surge como una necesidad de gestar en todos nuestros estudiantes una cultura conciliativa de la vida y una cultura de la PAZ. Es misión de la Universidad formar profesionales competitivos que contribuyan al verdadero progreso de nuestra sociedad, siendo una institución de cambio y de progreso con un alto sentido humanista, principios definidos en la Misión 2012 de la UANL.

Esta necesidad se equipara al devenir diario de nuestras vidas; porque estamos incorporados a un gran número de sucesos cotidianos, que nos orillan en muchas de las ocasiones a tener conflictos de intereses con quienes convivimos o nos vemos obligados a coexistir, precio de las circunstancias que nuestro entorno nos impone o según aquel entorno que decidimos vivir en razón de nuestra especialidad; es por ello que necesitamos generar una cultura de paz a través de un cambio disruptivo en la solución de conflictos de nuestro sistema judicial con la aplicación de los MASC.

De igual manera la conflictualidad de la sociedad no solo se deriva del simple ambiente que nuestra naturaleza humana crea, sino del esquema cultural que prevalece en todos nosotros, en nuestro sistema de vida, identificado como adversarial. Resaltando que este ambiente varía según el tiempo y el espacio, sincrónica o diacrónicamente, empero, lo que no cambia es la naturaleza humana, que requiere para subsistir la vida en sociedad, influenciada por nuestros intereses y nuestras necesidades.

Es por ello que a través del programa de Formación General Universitaria de los Estudiantes de Licenciatura, Profesional Asociado y Técnico Superior Universitario, se da forma a esta unidad de aprendizaje, que tienen como objetivo general crear una cultura de paz, una cultura conciliativa que renueve nuestras esperanzas de vivir en una sociedad más justa y equitativa.

<sup>1</sup>Facultad de Derecho y Criminología

<sup>2</sup>Facultad de Contaduría Pública y Administración

Es una característica de esta unidad de aprendizaje la interdisciplinariedad y la multidisciplinariedad, en donde todo profesionista se puede ver identificado con estas formas de resolver los conflictos, implica un reto para quien coactivamente afronta sus problemas o apoya a enfrentarlos a otros, pero no solo implica un reto también implica una responsabilidad, ya que la aplicación de los MASC nos significa responsabilizarnos de nuestros problemas, pero que mejor que nosotros mismos que a través de la negociación, de la mediación – conciliación o del arbitraje encontremos formulas auto compositivas mas justas que las que en este momento nos ofrece nuestro sistema judicial.

### **Propósitos:**

Habilitar al estudiante de las licenciaturas en la solución de conflictos que se le presenten en las diferentes áreas de su profesión, con destreza en la aplicación de métodos alternos de solución de controversias, como son la negociación, mediación - conciliación y el arbitraje, en plataformas nacionales e internacionales y estimular su capacidad creativa e innovadora para la aplicación de los MASC con un enfoque multidisciplinario.

### **Contribución de la unidad de aprendizaje a las competencias generales:**

#### *Competencias Integradoras*

- Desarrollar la capacidad para la resolución de problemas y la adecuada toma de decisiones.
- Promover un desarrollo sustentable, a través de la comprensión de la realidad y la planeación e implementación innovadora y creativa de soluciones.

#### *Competencias de Interacción social*

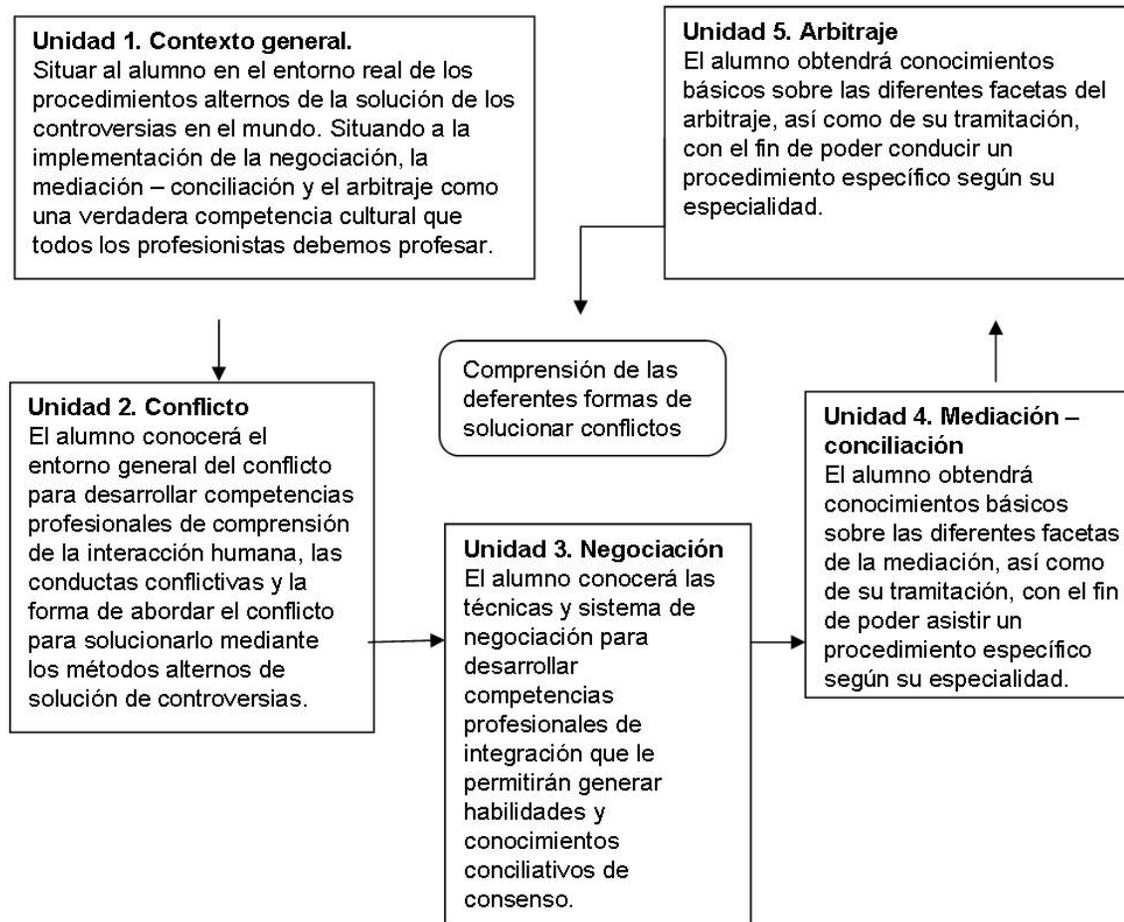
- Capacidad para el trabajo Inter, multi y transdisciplinario.
- Propiciar la práctica de reflexión ética y ejercicio de los valores promovidos por la UANL tales como verdad, solidaridad, responsabilidad, libertad, justicia, equidad y respeto a la vida.
- Promover la aceptación, compromiso y respeto a la diversidad social y cultural”, porque se identifican a los Métodos alternos de solución de controversias como la solución al conflicto de la impetración de la justicia que significa la búsqueda de soluciones para lograr que la justicia sea realmente pronta y expedita y es ahí, en donde la participación de nosotros se traduce en una verdadera participación ciudadana en aras de lograr un mejor sistema judicial nacional.

### **Competencias particulares de la unidad de aprendizaje:**

- Conocer la implementación de los procedimientos de la negociación, la mediación – conciliación y el arbitraje en su entorno real en el mundo.
- Entender y visualizar los MASC como instrumentos de paz.
- Comprender la interacción humana, sus conductas conflictivas y su forma de abordarlas para encontrar soluciones mediante los MASC.
- Desarrollar la capacidad de integración y conocimientos conciliativos de consenso a través de la negociación.
- Conocer y aplicar las facetas del procedimiento de mediación – conciliación.
- Conocer y aplicar la tramitación e implementación del procedimiento de mediación – conciliación.
- Conocer y aplicar las facetas del procedimiento de arbitraje.
- Conocer y aplicar la tramitación e implementación del procedimiento de arbitraje.

### Representación gráfica:

### Métodos alternos de solución de controversias





**Unidad 1: Contexto general**

Conocer la implementación de los procedimientos de la negociación, la mediación – conciliación y el arbitraje en su entorno real en el mundo. Entender y visualizar los MASC como instrumentos de paz

ELEMENTOS DE LA COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MEDIOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Situar al alumno en el entorno real de los procedimientos alternos de la solución de los conflictos en el mundo, ubicando a la implementación de la negociación, mediación-conciliación y arbitraje como una verdadera competencia cultural que todos los profesionistas debemos tener.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica conflictos sociales que generan conflictos particulares y señala a quién le corresponde solucionarlos.</li> <li>- Conformar equipos e indaga en la Internet 5 acciones mundiales de paz y 5 nacionales orientadas a la sana convivencia social, presenta conclusiones en el grupo.</li> <li>-Discute con sus compañeros y señala 20 causales por las cuales la justicia está en crisis.</li> <li>-Trabaja en equipo y elabora 5 ejemplos de conflictos multidisciplinarios señalando los elementos interdisciplinarios que intervienen en su solución.</li> <li>-Busca en Internet la regulación de cinco países sobre MASC, un país por continente. Comenta sus hallazgos con sus compañeros en clase.</li> <li>-Forma equipos y busca las diferentes leyes mencionadas y señala sus diferencias en clase</li> <li>-Busca 5 conceptos de justicia y 5 conceptos de equidad. Desarrolla sus propios conceptos y los explica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. Entorno social de los MASC</li> <li>1.2. Crisis de la justicia</li> <li>1.3. Multidisciplinariedad e interdisciplinariedad de los MASC</li> <li>1.4. Visión internacional de los MASC</li> <li>1.5. Regulación de los MASC en México</li> <li>1.6. Los MASC, un acercamiento real a la justicia y la equidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividad en donde identifique conflictos sociales.</li> <li>- Buscar en Internet acciones mundiales de paz en cinco naciones. Trabajar en equipo.</li> <li>-Indaga veinte causales de la crisis de la justicia.</li> <li>-Elaborar ejemplos de conflictos.</li> <li>-Indagar acerca de la regulación MASC en cinco países.</li> <li>-Señala diferentes de estas legislaciones</li> <li>-Buscar cinco conceptos de justicia y cinco de equidad.</li> </ul>	<p>Lectura del libro de texto. Búsqueda de información en bibliotecas. Búsqueda de información en bases de datos. Trabajo en equipo. Recursos cognitivos de asimilación de conceptos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Escrito con un listado de conflictos y 10 acciones para exponer en clase. (Identificación de que es un conflicto social).</li> <li>2.- Escrito con 20 causas de la crisis de la justicia y conclusiones. (Comprensión de las actividades internacionales relativas al tema)</li> <li>3.- Escrito con cinco conflictos señalando los elementos solicitados. (Comprensión de los MASC como un hecho complejo)</li> <li>4.- Escrito con la regulación de cinco países de los MASC y sus semejanzas. (Comprensión del tipo de regulación en diversos países respecto a los MASC).</li> <li>5.- Escrito en el que se señale las diferencias entre las cinco normas anteriores en forma de tabla. (Análisis de las diferencias para entender con una visión amplia como se regulan los MASC)</li> <li>6.- Escrito con diez conceptos encontrados de justicia y equidad y diez propios. (Propiciar la comprensión de conceptos fundamentales para la paz y resolución de conflictos).</li> </ul>



**Unidad 2: Conflicto**

**Comprender la interacción humana, sus conductas conflictivas y su forma de abordarlas para encontrar soluciones mediante los MASC.**

ELEMENTOS DE LA COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MEDIOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Conocer el entorno general del conflicto para desarrollar competencias profesionales de comprensión de la interacción humana, las conductas conflictivas y la forma de abordar el conflicto para solucionarlo mediante los métodos alternos de solución de controversias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexiona y en equipo responde preguntas como las siguientes: ¿Por qué el conflicto es estudiado desde diversas perspectivas?, ¿Por qué es importante conocer el conflicto desde varios enfoques?, ¿En que casos se usa la violencia para resolver un conflicto?, ¿Es posible que se terminen los antagonismos entre individuos o grupos?. Con base en lo anterior redacta con tus palabras lo que entiendes por conflicto.</li> <li>- Toma como ejemplo la “guerra del golfo” del 16 de enero de 1991. Localiza el conflicto y lo explica desde el enfoque de la psicología, antropología, política, economía, sociología y derecho.</li> <li>- Desarrolla un caso en donde determina los actores y el conflicto. Explica el conflicto desde diversos enfoques disciplinarios. El caso se desarrolla en el seno del consejo general de una empresa.</li> <li>- Desarrolla un ejemplo para cada tipo de conflicto en el que determines, las partes, el conflicto y qué clase de conflicto le corresponde. Usa formato de libreto</li> <li>- Ejercita su memoria y describe que tipos de conflictos ha tenido en la semana anterior. Menciona su posición como parte, el conflicto, el tipo y clase de conflicto.</li> <li>- Explica con sus palabras ¿Por qué el conflicto es tan difícil de determinar, identificar, limitar y controlar?</li> <li>- Pide a un compañero que le narre un conflicto que haya vivido recientemente e intenta localizar el conflicto, en el cual identifica las características que posee y los elementos que los componen</li> <li>- Desarrolla un caso en el que los actores son — China y Estados Unidos—, inventa el conflicto, y determina la clase, tipo y elementos que lo constituyen. Especifica cuándo nace el conflicto así como sus altas y bajas.</li> <li>- Desarrolla un escrito basado en argumentos en donde explica el porqué el conflicto es tan complejo y como ha comprendido cada una de las partes de éste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2.1. ¿Qué es un conflicto?</li> <li>2.2. Teoría del conflicto</li> <li>2.3. Clases de conflicto</li> <li>2.4. Tipos de conflicto</li> <li>2.5. Características del conflicto</li> <li>2.6. Elementos del conflicto</li> <li>2.7. Etapas del conflicto</li> <li>2.8. Proceso del conflicto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de cuestionario.</li> <li>- Explicar el conflicto de la Guerra del Golfo desde diferentes perspectivas.</li> <li>- Crear un ejemplo del desarrollo de un conflicto en el seno de una empresa.</li> <li>- Describe sus propios conflictos vividos últimamente.</li> <li>- Explica por qué un conflicto es difícil de determinar, identificar y controlar.</li> <li>- A partir de a narración de un conflicto de un compañero, identifica sus características y elementos.</li> <li>- Escribe acerca del conflicto y sus dificultades y complejidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura del libro de texto.</li> <li>Búsqueda de información en bibliotecas y en internet.</li> <li>Uso de la creatividad para desarrollar casos, crear historias, escenificarlas.</li> <li>Comprensión mediante casos de la información presentada en el capítulo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Escrito de respuestas y definición personal de conflicto. (Comprensión del concepto).</li> <li>2.- Redacción de la Explicación del caso y desarrollo. (Comprensión de la complejidad del conflicto)</li> <li>3.- Libretos de casos según tipo de conflicto. (Ejercicio de asimilación de la información).</li> <li>4.- Redacción de ejemplos y descripción de los casos según sus elementos. (Comprensión de los elementos del conflicto).</li> <li>5.- Escrito con los resultados de la explicación del conflicto personal y del compañero. (Asimilación de las etapas de un conflicto).</li> <li>6.- Escrito con los elementos del conflicto y desarrollo del caso. (Desarrollo de la creatividad aplicada).</li> <li>7.- Identificación de altas y bajas del conflicto señalado. (Comprensión de las etapas del conflicto)</li> <li>8.- Redacción del ejercicio de reflexión. (Ejercicio de resumen del capítulo).</li> </ul>

**Unidad 3: Negociación**

El alumno conocerá las técnicas y sistema de negociación para desarrollar competencias profesionales de integración que le permitirán generar habilidades y conocimientos conciliativos de consenso.

ELEMENTOS DE LA COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MEDIOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Conocer las técnicas y sistema de negociación para desarrollar competencias profesionales de integración que le permitirán generar habilidades y conocimientos conciliativos de consenso.</p>	<p>-Desarrolla un ejemplo señalando los actores y describiendo el conflicto de una negociación que busca solucionar el problema entre las partes. Desarrolla un ejemplo de una negociación que busca un acuerdo entre los intereses de las partes sin existir un conflicto.</p> <p>-Responde a las siguientes preguntas: ¿Por qué un negociador no debe aprender a mentir y manipular para lograr los acuerdos, si se supone que debe lograr su objetivo a toda costa?, ¿Por qué es importante el proceso de comunicación en la negociación?, ¿En que se sustenta el procedimiento de negociación? Las discute en grupo.</p> <p>-Elige al negociador adecuado para las circunstancias de un conflicto previamente asignado.</p> <p>Conflicto: La tribu africana de los bosquimanos busca un acuerdo con la principal organización sudafricana dedicada a la investigación, para disfrutar de los beneficios que se obtengan de la comercialización de un fármaco contra la obesidad fabricado a partir de una sustancia que se encuentra en un tipo de cactus que crece en su territorio.</p> <p>Negociadores: a) Experto en finanzas públicas e impuestos. b) Experto en bioquímica y nanotecnología. c) Experto en mecánica de suelos.</p> <p>Si consideras que ninguno de ellos sería un negociador adecuado, entonces, describe al negociador adecuado, conforme a tu percepción del problema.</p> <p>-Determina cuales de las características del perfil del negociador posee y cuales tendría que fortalecer para ser un negociador, las ejemplifica.</p> <p>- Relaciona el estilo del negociador con los perfiles de negociación. Determina que perfiles prevalecen en cada estilo.</p> <p>-Desarrolla a su criterio, las ventajas y desventajas de cada uno de los tipos de negociación. Desarrolla con sus compañeros: un caso de negociación en donde establece: las partes, los negociadores, los intereses de cada uno, los acuerdos previos que se deben lograr y cual sería un acuerdo general. Elabora ejemplos.</p> <p>-Relaciona las técnicas o sistemas de negociación, con los tipos de negociaciones en un esquema cruzado.</p> <p>-Desarrolla un caso de negociación conforme al sistema Harvard y lo expone en clase..</p>	<p>3.1. Que es la negociación 3.2. Quien puede ser negociador 3.2.1. Perfil del negociador 3.2.2. Estilo del negociador 3.3. Tipos de negociaciones 3.4. Técnicas o sistemas de negociación 3.5. Sistema Harvard</p>	<p>-Desarrollo de ejemplos de negociaciones. -Resolución de cuestionario. -Elegir un negociados de acuerdo a un conflicto específico -Determinar perfil de un negociador. -Determinar ventajas y desventajas de cada tipo de negociación. -Desarrollar técnicas de negociación. -Desarrollar un caso de negociación conforme al sistema Harvard.</p>	<p>Lectura del libro de texto. Búsqueda de información en bibliotecas. Búsqueda de información en internet. Trabajo en equipo. Uso de la creatividad para la comprensión y asimilación del material mostrado en el libro. Práctica con casos.</p>	<p>1.- Redacción de los casos de negociación cuando existe y cuando no existe un problema. (Creatividad aplicada).</p> <p>2.- Escrito con las respuestas y resultados de su discusión en clase. (Asimilamiento de información).</p> <p>3.- Reporte del resultado de la elección y en su caso describe el negociador del caso señalado. (Uso de los casos como práctica).</p> <p>4.- Redacción de los ejemplos de las características de negociador del alumno y señalar cuales debe fortalecer. (Creatividad aplicada a la comprensión de información).</p> <p>5.- Cuadro sinóptico de relación de los estilos y perfiles de negociación. (Comprensión general).</p> <p>6.- Redacción de las ventajas y desventajas de los tipos de negociación y el desarrollo del caso en grupo. (Uso de casos).</p> <p>7.- Cuadro sinóptico de relación de las técnicas o sistemas de negociación con los tipos de negociación. (Comprensión del material del capítulo).</p> <p>8.- Redacción en un máximo de 10 cuartillas del caso de negociación y los resultados de tu exposición en clase. (Creatividad aplicada a un resumen del capítulo).</p>



**Unidad 4: Conciliación**

El alumno obtendrá conocimientos básicos sobre las diferentes facetas de la mediación, así como de su tramitación, con el fin de poder asistir un procedimiento específico según su especialidad.

ELEMENTOS DE LA COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MEDIOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Obtener conocimientos básicos sobre las diferentes facetas de la mediación, así como de su tramitación, con el fin de poder asistir un procedimiento específico según su especialidad.</p>	<p>-Describe los factores humanos que no son tomados en cuenta en un proceso judicial.            -Responde a la siguiente pregunta: ¿por qué consideras que es apropiado que en un conflicto entre dos personas, intervenga un tercero neutral que guíe sus discusiones para resolver el conflicto?            -Distingue las cualidades del mediador que posee y las ejemplifica.            -Describe en qué casos es conveniente la utilización de la mediación y en cuales la conciliación. Señala desde su punto de vista las diferencias de la mediación y de la conciliación.            Se describete como mediador o como conciliador, en media cuartilla.            -Describe un ejemplo para cada una de las clases de mediación            -Describe brevemente un caso por cada tipo de mediación, que incluya las partes, el conflicto, el perfil del mediador y los posibles acuerdos previos.            - Discute con sus compañeros cómo logra un mediador no involucrarse en el conflicto, mantener la ecuanimidad y el control de las situaciones que se le presentan en mediación y elabora sus conclusiones.            -Responde con argumentos a las siguientes preguntas: ¿por qué es tan importante el manejo de la información en una mediación?, ¿qué pasa si la información utilizada en la mediación se filtra al exterior del proceso de mediación?            -Describe cinco ventajas más de la mediación sobre el proceso judicial, desde el punto de vista humano. Las discute en equipo            - Elabora un caso de una mediación, que contemple las etapas señaladas e incluye diálogo. Lo trabaja en equipo y lo expone en clase.</p>	<p>4.1.- ¿Que es la Mediación?            4.2.- ¿Quien puede ser Mediador?            4.3.- ¿Que es la Conciliación?            4.4.- Diferencia Doctrinal entre la Mediación y la Conciliación            4.5.- Clases de Mediación            4.6.- Tipos de Mediación            4.7. Principios Básicos de la Actividad del Mediador            4.8- Características de la Mediación            4.9. Ventajas de la Mediación            4.10. Procedimiento de Mediación Abreviado            4.11.- Validez de la Mediación</p>	<p>- Discute acerca de factores humanos que no son tomados en cuenta en procesos judiciales.            -Responde a un cuestionario sobre temática de la unidad.            -Enlista las cualidades de un mediador y las identifica.            -Distingue, por medio de un escrito, las diferencias entre mediador y conciliador.            - Investiga los tipos de mediación y los ejemplifica.            - En equipo, discute cómo se logra no involucrarse en un conflicto y mantener la ecuanimidad.            -Dados dos cuestionamientos, argumenta su respuesta.            - Discute en equipo cinco ventajas de la mediación en un proceso judicial.            -Elabora un caso de mediación identificando las etapas y presentando conclusiones en el grupo.            Trabaja en equipo.</p>	<p>Lectura del libro de texto.            Búsqueda de información en bibliotecas.            Búsqueda de información en internet.            Creatividad aplicada al desarrollo de diversos casos.            Creatividad aplicada al resumen del capítulo.</p>	<p>1.- Escrito con la descripción de los factores que no son tomados en cuenta en un proceso judicial. (Declaración de la información).            2.- Redacción de las respuestas de la actividad. (Razonamiento).            3.- Redacción de las respuestas de las cualidades del mediador y sus ejemplos. (Asimilación).            4.- Escrito con las diferencias de mediación y conciliación, la descripción de conveniencias y los resultados de tu descripción. (Razonamiento respecto al material presentado).            5.- Redacción de los ejemplos de los diferentes tipos de mediación.(Uso de casos).            6.- Redacción de los casos de mediación según especificaciones. ( Uso de casos).            7.- Escrito con las respuestas de la actividad y conclusiones. (Asimilación de la información).            8.- Redacción de los argumentos del manejo e información de una mediación.            9.- Elaboración de un cuadro sinóptico de las ventajas de la mediación vs. vía judicial. (Creatividad aplicada).            10.- Escrito del desarrollo del caso de mediación, evidenciando el trabajo en equipo en la exposición en clase. (creatividad aplicada al resumen del capítulo).</p>



**Unidad 5: Arbitraje**

El alumno obtendrá conocimientos básicos sobre las diferentes facetas del arbitraje, así como de su tramitación, con el fin de poder conducir un procedimiento específico según su especialidad.

ELEMENTOS DE LA COMPETENCIA	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS Y MEDIOS	CRITERIOS DE EVALUACION
<p>Obtener conocimientos básicos sobre las diferentes facetas del arbitraje, así como de su tramitación, con el fin de poder conducir un procedimiento específico según su especialidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establece tu propia definición de arbitraje conforme a los elementos señalados y determina en que teoría se ubica. - Analiza los capítulos referentes a resolución de conflictos del TLCAN (Cap. XX, XIX y XI).</li> <li>- Busca tres casos de arbitraje público en el Internet y señala las características del arbitraje público</li> <li>-Reflexiona acerca de la siguiente situación: Si fueras un árbitro, ¿en qué área de tu disciplina te ubicarías?, y ¿Porqué? - Aumenta en cinco puntos el código de ética del árbitro. - Señala veinte causales de recusación de un árbitro y de un mediador. - Describe un caso de falta de independencia e imparcialidad de un árbitro.</li> <li>-Elabora un ejemplo para cada clase de arbitraje. Busca 5 reglamentos de arbitraje uno por continente y compáralos. Busca 5 instituciones administradoras de arbitrajes, una por continente y compáralas</li> <li>-Elabora un caso para cada tipo de arbitraje señalado anteriormente que incluya a las partes, el conflicto y el árbitro. Señala 20 tipos más de arbitraje y un ejemplo de cada uno.</li> <li>-Plantea un caso de arbitraje, y con base en él, identifica cinco ventajas del arbitraje.</li> <li>- Señala con precisión las similitudes de los MASC, correlacionadamente en un cuadro sinóptico. - Resalta las diferencias de la transacción y de la vía judicial con los MASC y hace un ejemplo de ellas.</li> <li>-Redacta una cláusula arbitral y un compromiso arbitral</li> <li>-Señala cinco casos en los que no se respeta la autonomía de la voluntad de las partes en un contrato</li> <li>-Redacta cinco cláusulas patológicas y explica como las sanarías</li> <li>-Grafica el procedimiento de arbitraje de manera específica conforme a un caso y un reglamento que elijas.</li> </ul>	<p>5.1. ¿Qué es el Arbitraje?            5.2. ¿Quién puede ser Árbitro?            5.3. Clases de Arbitraje            5.4. Tipos de Arbitraje            5.5. Características            5.6. Diferencias entre la Negociación, Mediación – Conciliación, Transacción y Vía Jurisdiccional            5.7. Convenio Arbitral            5.8. Procedimiento de Arbitraje</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Define arbitraje.</li> <li>-Busca características y ejemplos de arbitraje en Internet.</li> <li>- Trabaja sobre un estudio de caso relacionado con arbitraje.</li> <li>- Señala ventajas del arbitraje.</li> <li>-Construye cuadro sinóptico relacionado con MASC.</li> <li>- Redacción de cláusula y compromiso arbitral.</li> <li>- Redacción de cláusulas patológicas.</li> <li>- Elaboración de gráfica de procedimiento de arbitraje.</li> </ul>	<p>Lectura del libro de texto.            Búsqueda de información en bibliotecas.            Búsqueda de información en internet.            Creatividad aplicada al desarrollo de diversos casos.            Comparación de la información encontrada.            Creatividad aplicada al resumen del capítulo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Escrito con la definición de arbitraje. Redacción en una cuartilla del análisis del los capítulos del TLCAN. Escrito en una cuartilla de los casos de arbitraje. Escrito en una cuartilla de las características del arbitraje público. (declaración del material del libro).</li> <li>2.- Redacción del código de ética del árbitro, las causales de recusación y redacción del caso en una cuartilla. (Reflexión respecto al material presentado).</li> <li>3.- Redacción de los ejemplos y elaboración de cuadros sinópticos de los reglamentos y de las instituciones administradoras. (Comparación de la información).</li> <li>4.- Redacción de los casos y de los tipos señalando un ejemplo de cada uno.</li> <li>5.- Redacción del caso de arbitraje y sus ventajas. (Uso de casos).</li> <li>6.- Elaboración del cuadro sinóptico.</li> <li>7.- Escrito con los 5 casos de incumplimiento al principio de autonomía de la voluntad de las partes. (Uso de casos).</li> <li>8.- Redacción de las cláusulas patológicas. (Razonamiento respecto al material presentado).</li> <li>9.- Grafica del procedimiento de arbitraje. (uso de la creatividad en el resumen del capítulo).</li> </ol>



### Producto integrador:

- Presentación de todas las actividades realizadas durante la unidad de aprendizaje debidamente identificadas, separadas por unidad.
- Deberá entregarse engargolado y adjuntar disco o CD con el contenido.
- Deberá contener portada con datos de identificación de la unidad de aprendizaje, nombre del alumno, nombre del maestro e índice.

### Bibliografía:

- AIELLO DE ALMEIDA, María Alba.(2001) *Mediación: Formación y Algunos Aspectos Claves*. Ed. Porrúa. México.
- ALVAREZ , Gladis, et al.(1998) *Mediación para Resolver Conflictos*. Ed. Ad – Hoc. Argentina.
- AZAR MANSUR, Cecilia.(2003) *Mediación y Conciliación en México: Dos Vías Alternativas de Solución de Conflictos a Considerar*. Ed. Porrúa. México.
- BOQUÉ TORREMIRELL, Ma. Carmen. (2003) *Cultura de la Mediación y Cambio Social*. Ed. Gedisa. Barcelona.
- Entelman, Remo F. (2002) *Teoría de conflictos. Hacia un nuevo paradigma*. GEDISA. Barcelona.
- FISHER, Roger, et al (2001). *Obtenga el Sí. El Arte de Negociar Sin Ceder*. CECSA. México.
- GRAHAM, James A. et.al.(2005) *Guía Práctica para el Arbitraje Internacional*. Ed. Lazcano Garza. México.
- GORJON, Francisco; SÁENZ, Karla.(2006) *Métodos Alternos de Solución de Controversias*. Ed. CECSA. Colección Formación General Universitaria. México.
- KELLY REARDON, Kathleen.(2005) *Cómo Llegar a ser un Negociador Experto*. CECSA. México.
- LASCALA, Hugo Jorge.(1999) *Aspectos Prácticos de la Medición*. Ed. Abeledo-Perrot. Buenos Aires.
- MALARET, Juan. (2001) *Manual de Negociación y Mediación*. COLEX. Madrid.
- Mnookin, Robert H.(2003) *Resolver conflictos y alcanzar acuerdos. Cómo plantear una negociación para generar beneficios*. Gedisa. Barcelona.
- OYHANARTE, Marta.(1996) “Los Nuevos Paradigmas y la Mediación” en *Mediación: Una Transformación en la Cultura*. Ed. Paidós. Buenos Aires.
- Redorta, Josep.(2004) *Mediación. Como analizar los conflictos*. Paidós. Barcelona.
- SILVA, Jorge Alberto.(2004) *Arbitraje Comercial Internacional en México*. Ed. Oxford. México.



- Suares, Marinés.(2004) *Mediación. Conducción de disputas, comunicación y técnicas*. Paidós. Buenos Aires.
- Vinyamata Camp. (2002) *Manual de prevención y resolución de conflictos. Conciliación, mediación y negociación*. Ariel. Barcelona.

### Perfil del docente:

Deberá ser un profesor con conocimientos generales sobre los métodos alternos de solución de controversias.  
Deberá tener conocimiento teórico – práctico sobre conflictología y métodos alternos de solución de controversias.  
Deberá dominar las técnicas de negociación, mediación – conciliación y arbitraje.  
Preferentemente egresado de la maestría en Métodos alternos de solución de controversias de la UANL.

### Ficha biográfica del profesor:

Área Curricular Formación General Universitaria  
Aprobado por el H. Consejo Universitario, el 9 de junio de 2005

Vo. Bo.

M.S.P. Luz Natalia Berrún Castañón  
Directora de Estudios de Licenciatura